

УДК 635.9  
ББК 42.374  
П 28

В оформлении блока использованы фотографии:

Malle, Photo Intrigue, pavel, Steve Mann, nikolpetr, Valeri Koumine, Todd Boland, Kostyantyn Ivanyshen, Jorge Salcedo, Arto Hakola, ZanozaRu, Martin Fowler, Anette Andersen, Rustam R. Fazlaev, Peter Radacsi, Imageman, Christian Musat, dabjola, MalcolmC, Martin Fowler, AEPhotographic, Lijuan Guo, Studio Barcelona, dabjola, A.S.Floro, ID1974, Tom Reichner, skyfish, Tory studio, seagames50, Wathanyu Sowong, zhannaprokopeva, Irina Borsuchenko, littlewormy, mmcool, Arsentyeva E, MarkMirror / Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

**Пескова И.**

П 28 Садовые цветы / Ирина Пескова. — М. : Эксмо, 2014. — 448 с. : ил. — (Подарочные издания. Садовод-профи: лучшие книги о ландшафтном дизайне).

ISBN 978-5-699-60425-8

В этой книге представлена подборка «лучших из лучших», то есть самых блестящих или редких, необычных и ценных садовых цветов. Советы профессионального цветовода Ирины Песковой позволят каждому дачнику составить собственную уникальную и современную коллекцию цветов, при этом отличающихся неприхотливостью и легкостью в уходе.

УДК 635.9  
ББК 42.374

ISBN 978-5-699-60425-8

© Пескова И.М., текст, 2014  
© Пескова И.М., фото, 2014  
© Князева Д.В., фото, 2014  
© Лысиков А.Б., фото, 2014  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2014



## Содержание

|                   |    |                   |     |
|-------------------|----|-------------------|-----|
| Адонис .....      | 22 | Бруннера.....     | 72  |
| Аквилегия .....   | 26 | Бузульник .....   | 76  |
| Аконит.....       | 30 | Василек .....     | 80  |
| Анемона .....     | 34 | Василистник ..... | 84  |
| Арабис.....       | 38 | Вербейник .....   | 88  |
| Армерия .....     | 42 | Вероника.....     | 92  |
| Астильба .....    | 46 | Волжанка.....     | 96  |
| Астра .....       | 52 | Гайлардия.....    | 100 |
| Бадан .....       | 56 | Гвоздика.....     | 104 |
| Барвинок.....     | 60 | Гейхера .....     | 108 |
| Бегония .....     | 64 | Гелениум .....    | 112 |
| Безвременник..... | 68 | Георгина .....    | 116 |



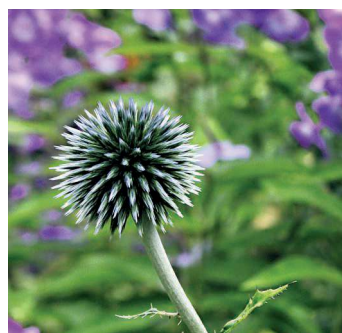


|                  |     |                   |     |
|------------------|-----|-------------------|-----|
| Герань .....     | 122 | Иридодиктиум..... | 172 |
| Гиацинт .....    | 126 | Ирис .....        | 176 |
| Гипсофила .....  | 130 | Калужница .....   | 182 |
| Гладиолус.....   | 134 | Камнеломка .....  | 186 |
| Горец.....       | 140 | Кандык .....      | 190 |
| Горечавка.....   | 144 | Клематис .....    | 194 |
| Горянка .....    | 148 | Клопогон .....    | 200 |
| Девясил .....    | 152 | Колокольчик ..... | 204 |
| Дельфиниум ..... | 156 | Крокус.....       | 210 |
| Дербенник .....  | 160 | Купальница.....   | 214 |
| Дицентра.....    | 164 | Купена.....       | 218 |
| Живучка.....     | 168 | Лiatрис.....      | 222 |





|                      |     |                   |     |
|----------------------|-----|-------------------|-----|
| Лилейник .....       | 226 | Нивяник .....     | 280 |
| Лилия .....          | 230 | Очиток .....      | 284 |
| Лук .....            | 236 | Печеночница ..... | 290 |
| Люпин .....          | 240 | Пион .....        | 294 |
| Мак .....            | 244 | Подснежник .....  | 300 |
| Медуница .....       | 248 | Полынь .....      | 304 |
| Мелколепестник ..... | 252 | Посконник .....   | 308 |
| Молодило .....       | 256 | Примула .....     | 312 |
| Молочай .....        | 260 | Пролеска .....    | 316 |
| Монарда .....        | 264 | Прострел .....    | 320 |
| Мордовник .....      | 268 | Пупочник .....    | 324 |
| Мускари .....        | 272 | Пушкиния .....    | 328 |
| Нарцисс .....        | 276 | Роджерсия .....   | 332 |





|                    |     |                  |     |
|--------------------|-----|------------------|-----|
| Рудбекия .....     | 336 | Тюльпан .....    | 388 |
| Рябчик .....       | 340 | Увулярия .....   | 394 |
| Синеголовник.....  | 344 | Фиалка.....      | 398 |
| Скабиоза .....     | 348 | Флокс.....       | 402 |
| Солидаго .....     | 352 | Хионодокса.....  | 408 |
| Стахис.....        | 356 | Хоста .....      | 412 |
| Таволга .....      | 360 | Хохлатка .....   | 418 |
| Теллима .....      | 364 | Хризантема ..... | 422 |
| Тиарелла .....     | 368 | Чина.....        | 426 |
| Тимьян.....        | 372 | Шалфей .....     | 430 |
| Традесканция ..... | 376 | Энотера .....    | 434 |
| Триллиум .....     | 380 | Эхинацея.....    | 438 |
| Тысячелистник..... | 384 | Ясколка.....     | 442 |





Чтобы многолетники радовали вас пышным цветением долгие годы, следует вдумчиво выбирать растения, размещать их в правильном месте и подчеркивать их красоту, создавая эффектные композиции.

- **Правильный выбор**

В питомниках и садовых центрах в ассортименте представлен материал с закрытой корневой системой — в контейнерах разного размера. Преимущественно это растения зарубежного происхождения, в основном из европейских стран, где теплее, чем в средней полосе России. Для деревьев и кустарников эта разница температур может быть критической, но перспективы перезимовки многолетников более оптимистичные, поскольку их надземная часть ежегодно отмирает, а подземные органы защищены почвой, снегом и мульчей.

Многолетники, культивируемые с декоративной целью, не всегда уроженцы той местности, в которой они растут. В средней полосе России наряду с автохтонными видами хорошо прижились растения из Северной Америки, и мы уже не можем представить наши сады

без ставших родными флоксов, рудбекий, гелениумов. Неплохо чувствуют себя в Европейской России виды дальневосточного происхождения, такие как хоста, и даже некоторые представители тропической и южноамериканской флоры получили «постоянную прописку» в наших садах, правда в основном это однолетники, а также пищевые растения. Кроме того, стараниями ученых созданы многочисленные сорта и гибриды, которых не существует в природе.

Однако определенный процент встречающихся в продаже видов и сортов по определению не может зимовать в средней полосе. Для каждого растения определена морозостойкость (минимальные зимние температуры, которые растение может пережить). Диапазон значений в градусах переведен в шкалу, самая известная из которых — зоны зимостойкости USDA (Министерство



*Шалфей, котовник, лук и злаки — идеальные партнеры*

сельского хозяйства США). И эти зоны могут служить хорошим ориентиром: чем меньше номер зоны, тем ниже минимальная зимняя температура.

Тем не менее теплолюбивые растения можно высаживать и в северных областях, но для этого потребуется либо укрытие, как розам и клематисам, либо выкопка на зиму и зимовка в непромерзаемом помещении. И разве это великий труд по сравнению с наградой — пышным цветением гладиолусов, георгинов, хризантем?

Во избежание разочарований следует помнить, что в экстремально беснежные морозные зимы почки возобновления многолетников, находящиеся у поверхности земли или неглубоко

под землей, не защищенные теплым снежным «одеялом», могут погибнуть. Осеннее мульчирование — отличный вариант подстраховки, а о теневыносливых растениях, высаженных под кронами лиственных деревьев, заботится сама природа. Для некоторых видов (в основном степного и горного происхождения) губительна влажность, особенно зимой, поскольку на их родине не бывает такого количества осадков, и большинство растений вне зависимости от происхождения не выдерживают даже кратковременного затопления, например весенними талыми водами.

Приобретая посадочный материал, всегда внимательно и придирчиво осматривайте растения, особенно нижнюю

сторону листьев, где любят прятаться вредители. Любые пятна на листьях и стеблях должны насторожить — они могут быть симптомом серьезных заболеваний (исключение составляют лишь некоторые пестролистные формы, а также медуница сахарная, белые пятна на листьях которой — видовой признак, сохраняющийся и у многих сортов). В случае сомнений от покупки лучше отказаться.

Покупая растение в контейнере, убедитесь, что оно росло в нем давно. Контейнер должен легко сниматься, а земляной ком должен быть густо оплетен многочисленными светлыми корнями, или хотя бы кончики корней должны быть светлые, поскольку у многих растений корни темных окрасок. Косвенный признак — наличие в контейнере сорных растений и мха. Однако корни не должны вылезать через дренажные отверстия — это означает, что растение в этом контейнере растет настолько давно, что он ему уже мал. Меньшее из двух зол — пожертвовать контейнером, при посадке корни все равно придется распутывать, что неизбежно повлечет их повреждение.

Многолетники с открытой корневой системой дешевле, чаще их можно

встретить на рынках и у частных продавцов. Нередко для удобства транспортировки растения помещают в контейнер, и неискушенный садовод может ошибочно принять их за мате-

риал с закрытой корневой системой. При посадке во второй половине лета и осенью надземную часть лучше коротко обрезать, чтобы уравнивать ее с корневой системой и чтобы растение тратило силы не на цветение,

а на укоренение, и обильно поливать.

В конце зимы и весной в продаже в изобилии появляется посадочный материал в красочных пакетах. Сблазнившись красивой картинкой и привлекательной ценой, внимательно рассмотрите деленку, скрытую под слоем торфа или опилок. При нарушении условий хранения, что случается, увы, не так уж и редко, деленки высыхают или загнивают либо трогаются в рост и постепенно истощаются. В последнем случае сохранить их до высадки в грунт будет сложно. Возможное решение — высадить в горшок и поставить в прохладное светлое место (например, в застекленную лоджию с положительной температурой), крайне необходима подсветка фитолампами.

Преимущество растений с закрытой корневой системой в том, что их можно высаживать и весной, и летом, и осенью, и сразу же будет декоративный эффект.

По сути, это выгонка (искусственно вызванная вегетация в не присущие растению сроки), а любая выгонка ослабляет растение, поэтому желательно не давать ему цвести. Поскольку побеги изнежены комнатными условиями, приучать растение к высадке в грунт нужно будет постепенно — закаливать, обязательно притенять и желательно использовать стимуляторы.

Однако наступление вегетации деленок из красивых пакетов лучше отсрочить и максимально приблизить к началу вегетации растений этого же вида, растущих в открытом грунте. Положите ваши покупки на нижнюю полку холодильника и периодически осматривайте — в холодильнике образуется конденсат, который может стать причиной загнивания. По мере того как деленки будут трогаться в рост, высаживайте их в горшки и ставьте в прохладное светлое место.

И наконец, самый дешевый, но и самый трудоемкий и при этом не менее интересный способ — покупка пакетика с семенами. Отдавайте предпочтение семенам надежных производителей и обязательно смотрите на срок годности.

### • Выбор места для посадки

Ученые выделяют экологические группы растений по отношению к какому-либо фактору окружающей среды,

важнейшие из которых — тепло, свет, вода и почва. Все экологические факторы действуют в комплексе, и именно их оптимальное сочетание — то, что нужно вашим зеленым питомцам. Помните, что экологические потребности растений постоянны, а условия среды могут меняться, и в ваших силах скорректировать их. Мы рассмотрим только те признаки, которые можно увидеть невооруженным глазом, чтобы, основываясь на них, отнести растение к нужной группе. Зная условия среды в местах естественного произрастания растения, проще сопоставить их с условиями вашего участка и принять взвешенное решение о целесообразности покупки. Если очень хочется, то можно



*Нивяник наибольший  
и мелкопестник гибридный*



*Типичный английский миксбордер*

потратить деньги, но со временем придется осознать, что купленное растение скорее всего так и останется «долгоиграющим букетом», который может и не зацвести.

- **Отношение растений к воде**

Вода — это жизнь, и иногда для того, чтобы спасти растение, достаточно его просто вовремя полить. Там, где хотя бы часть года возникает недостаток влаги в почве или в воздухе, живут растения-ксерофиты.

У ксерофитов листья обычно небольшие, узкие и нередко умеют сворачиваться в трубочку. Чтобы отражать солнечные лучи, они покрыты толстой воскоподобной кутикулой и поэтому

блестящие или густо опушенные белыми волосками, отчего растение выглядит серебристым. Еще один способ уменьшить температуру воздуха в прилегающем к растению слое — выделение эфирных масел (это характерно для большинства видов семейства яснотковые, и именно эфирные масла «ответственны» за неповторимый запах каждого вида). Некоторые растения умеют одновременно и запасать, и экономить воду, например кактусы с сочными (суккулентными) стеблями и листьями-колючками. У ксерофитов часто длинные и разветвленные корни, проникающие в глубокие слои почвы, что может вызвать трудности при пересадке.

Поскольку ксерофиты — это растения степей, пустынь, сухих горных склонов, они приспособлены и к яркому солнечному освещению, и к жизни на легких песчаных или каменистых почвах. Большинство видов, украшающих каменистые сады, — ксерофиты. Немало их и среди сухоцветов.

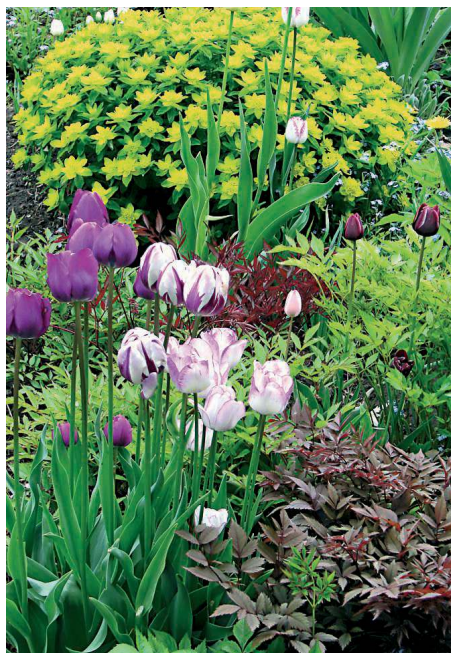
В «золотой середине» располагаются мезофиты, и большинство декоративных растений относится именно к этой экологической группе. Это виды, которые хорошо развиваются в местах с достаточным увлажнением, но не переносят застоя влаги. Большинство мезофитов светолюбивы или переносят легкую тень и лучше развиваются на хорошо окультуренной легкой плодородной почве (супеси или суглинке) с высоким содержанием органики, которая способна удерживать достаточное количество влаги. Особое внимание следует уделить сортам с цветными листьями. Пурпур в тени блекнет, а большинство растений с большими желтыми или белыми участками на листьях лучше посадить в легкой тени во избежание солнечных ожогов.

Гигрофиты живут в условиях повышенной влажности, но это не только

околоводные растения. Например, лесные гигрофиты обитают на заболоченных лугах или под пологом широколиственного леса, поскольку туда попадает мало света. У них одновременно

выражены анатомические признаки теневых растений. Также у лесных гигрофитов обычно крупные, нередко красиво рассеченные, но достаточно нежные листовые пластинки, которые на открытых местах могут страдать от сол-

Испарение  
влаги растением  
и его потребность в воде  
взаимосвязаны. Чем больше  
площадь листовой пластинки  
и чем выше температура  
воздуха, тем интенсивнее  
испарение.



Игра цвета:  
тюльпаны, астильба и молочай

нечных ожогов. Можно отчасти спасти положение, посадив их около водоема или обеспечив регулярный и обильный полив, но эти способы работают не всегда. Например, изысканные сорта хосты могут не пере-  
нести подобного обращения — кутикула, придающая листьям голубой цвет, в буквальном смысле плавится на солнце, поскольку с химической точки зрения это воск, а нежные желтые и особенно белые — лишённые хлорофилла — участки на листьях сильно подвержены ожогам.

- **Отношение растений к почвенным факторам**

А вот почвенные предпочтения растений определить на глаз удастся не всегда. У разных видов требования к количеству питательных элементов в почве и их соотношению отличаются. Так, на почвах, богатых азотом, многие растения «жируют» — наращивают вегетативную массу, — но отказываются цвести, а их зимостойкость снижается.

Немаловажна также кислотность почвы. Большинство растений предпочитают нейтральную (рН 7) или слабокислую (рН 5,5–6) реакцию почвенного раствора. Многие выходцы из степей

хорошо развиваются на щелочных почвах (например, гипсофила), это же справедливо и для некоторых горных видов, которые в природе произрастают на участках с высоким содержанием извести. Таким капризулям в посадочную яму добавляют кислый торф или, напротив, известь, а также используют специальные удобрения, которые не только удовлетворяют потребности растений в питательных элементах, но и слегка изменяют реакцию почвенного раствора.

Песчаные почвы быстрее прогреваются, но вода в буквальном смысле уходит в песок, то же самое относится и к удобрениям. На глинистых почвах ситуация обратная.

- **Отношение растений к теплу**

Со школьной скамьи всем знакомы понятия «теплолюбивые» и «холодостойкие». Одна из важнейших характеристик многолетних декоративных и продуктивных растений — зимостойкость. Это более широкое понятие, чем морозостойкость, ведь зимой нередки колебания температуры и влажности, которые могут привести к гибели растения.

Экологические требования могут значительно различаться даже у видов одного рода. Так, например, ирис садовый предпочитает много света и плодородную садовую почву с достаточным обеспечением влаги, ирис болотный оправдывает свое название, а ирис си-

бирский удивительно пластичен и может расти в умеренных широтах практически везде, за исключением разве что самых темных уголков сада.

### • Создание композиций

Для многих начинающих садоводов «ландшафтный дизайн» — это в первую очередь много цветов, и сложно представить себе участок, где вообще отсутствуют декоративно-цветущие травянистые растения. Цветник — это и возможность выгодно показать свои сокровища во всей красе, и способ самовыражения, и свидетельство мастерства, и важный элемент сада, который по-

мимо эстетического наслаждения может выполнять множество различных функций — отвлечь внимание от неприглядного вида за забором, разделить пространство на зоны, подчеркнуть линию дорожки... Впрочем, в строгом смысле слова «цветник» — это композиция из травянистых красивоцветущих растений. Широко распространены миксбордеры (от англ. *mix* — смешивать, *border* — бордюр, цветник) — сложные композиции, включающие также кустарники, хвойные, лианы и даже деревья, а также рокарии — сочетание растений и камней — и даже композиции в контейнерах.



Пышное цветение многолетников

- **Место для цветника**

Где же обычно размещают цветники? В местах наилучшего обзора — видовых точках. Цветочные композиции встречают и провожают гостей у калитки, сопровождают к дому и другим строениям, направляют на прогулочных маршрутах, украшают «продуктивную» часть и даже детские площадки... Подумайте, где в саду вы больше всего любите бывать, из каких окон дома чаще смотрите, — несомненно, вы захотите видеть там любимые цветы. Пересечение дорожек тоже повод для цветочной композиции. Цветники могут быть и совсем миниатюрными — их врезают в мощение или размещают в контейнере.



*Злаки и эхинацея*

Если цветник предназначен для созерцания в вечерние часы, то в композицию включают растения, аромат которых усиливается в сумерки, а также растения с белыми цветками, которые дольше видны в сгущающейся темноте.

Цветники нередко размещают вдоль стен строений (обязательно отступите от стены примерно на метр — на ширину отмостки; в этой зоне слишком жарко и сухо, а дождь и снег могут повредить растения). Если участок небольшой, разумно расположить цветники (а чаще миксбордеры) по периметру, а в центре оставить свободное пространство — так вы зрительно расширите границы своих владений.

Чтобы в цветнике не образовывались провалы, не следует забывать о ритмах развития растений — некоторые из них «просыпаются» лишь к концу мая. Учитывайте потерю декоративности, обусловленную биологическими особенностями отдельных видов, таких как мак восточный или дицентра великолепная, которые феерически хороши во время цветения, но затем полностью теряют декоративность, и их необходимо закрыть либо крупной отрастающей листвой растущих рядом многолетников, либо однолетниками.

Крупные взрослые многолетники, такие как волжанка, пион, скабиоза гигантская, посконник, могут быть солитерами. Однако обычно на газоне выса-