

Густав Климт

ArtNote

 Name

 E-mail













Твои дела и твоё искусство не могут нравиться всем:
делай, что считаешь правильным, для блага немногих.
Нравиться слишком многим — плохо.

Густав Климт

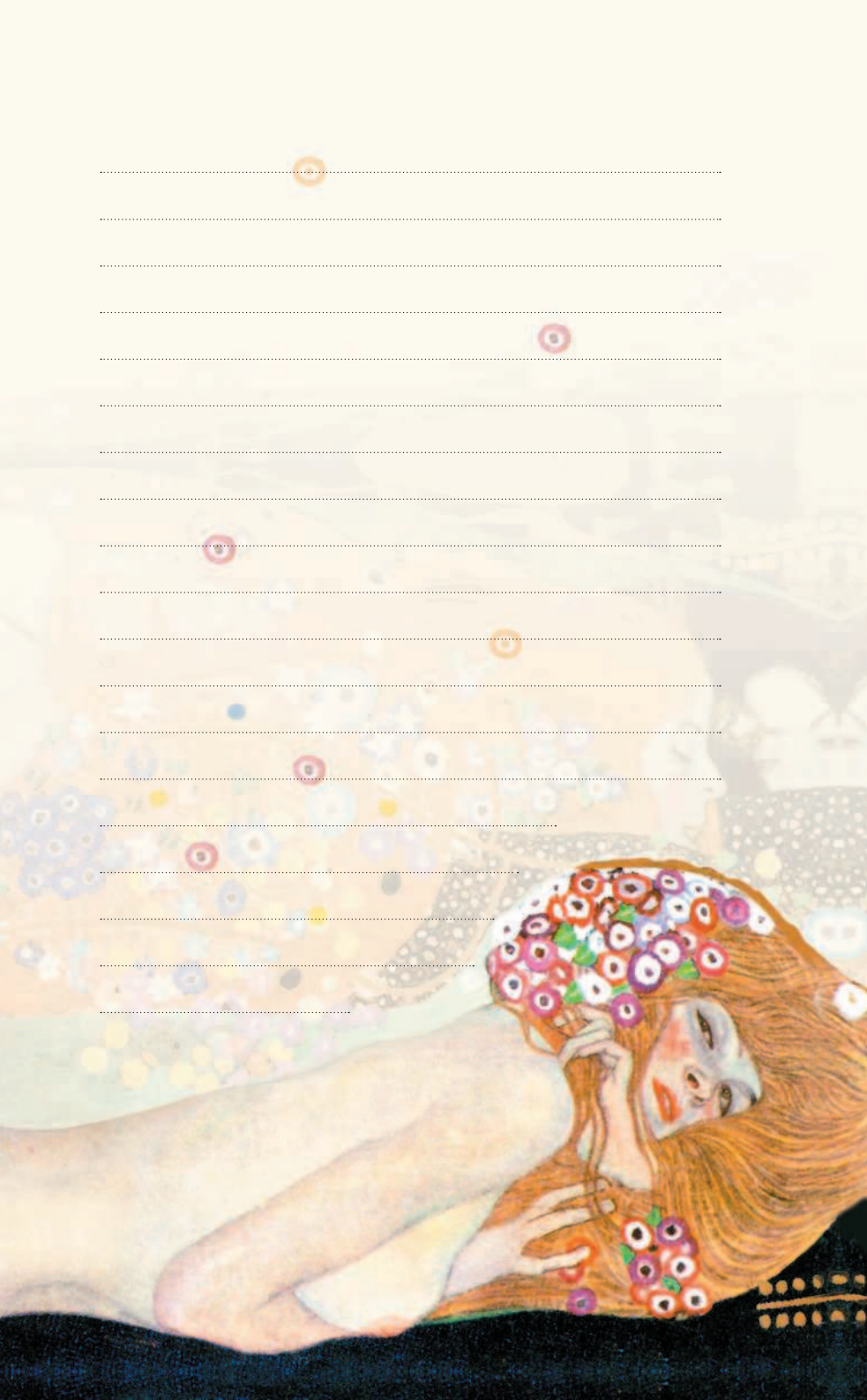


Старость начинается
в тот день,
когда умирает отвага.

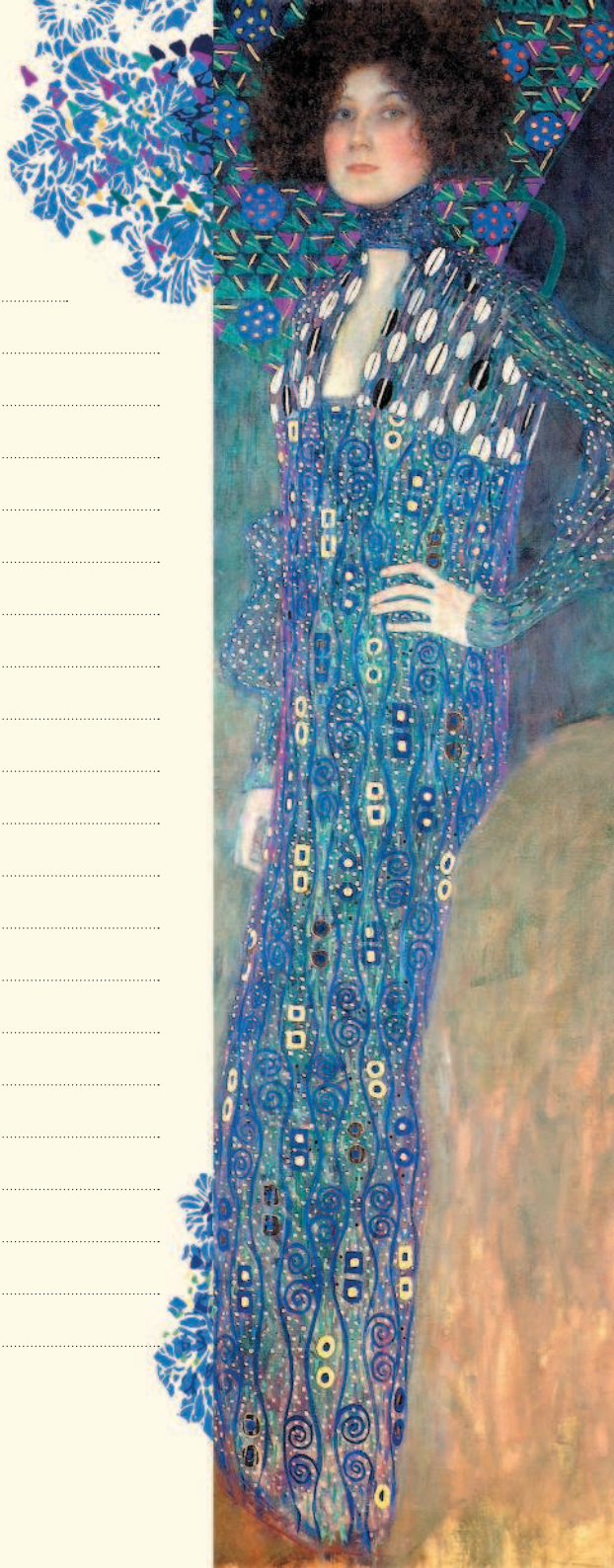
Андре Моруа

















An abstract painting with a dominant orange and yellow color palette. The background is a textured, mottled orange. On the right side, there is a vertical strip of geometric patterns, including a grid of squares in red, yellow, and brown, and a large, intricate spiral pattern in yellow and brown. At the bottom left, there is a small section of a black and white checkered pattern. The overall style is modern and expressive, with visible brushstrokes and a rich, layered texture.

Женщина веками
играла роль зеркала,
наделенного волшебным
и обманчивым свойством:
отраженная в нем фигура
мужчины была вдвое больше
натуральной величины.

Вирджиния Вульф

